

# 神中人



陕西省神木中学  
官方微信公众账号



方寸小天地

梦想大世界

2021年第5期(总第242期)

成毅



## 双减政策指什么？五项管理又是什么？

近日,教育部印发的“双减政策”引起不少家长和老师的注意。

### 一 双减政策

1. 减轻作业负担:  
2. 减轻校外培训负担,主要针对的是小学生和初中生。

例如广州:初中书面作业平均完成时间不超过90分钟。鼓励实行每周一天“无作业日”。周六、日、寒暑假、法定节假日也要控制书面作业时间和总量,并指导学生合理安排完成作业的进度。

### 二 五项管理

1. 手机管理方面  
学校应当告知学生和家长,原则上学生不得将个人手机带入校园。

2. 睡眠管理方面  
小学生每天睡眠时间应达到10小时,初中生应达到9小时,高中生应达到8小时。学校、家庭及有关方面应共同努力,确保中小学生充足睡眠时间。

### 3. 读物管理方面

既要治理以往课外读物进校园过程中产生的乱象,又要鼓励优质读物进校园,营造学校良好的阅读氛围,达到良法善治的目标。

### 4. 作业管理方面

学校要加强各学科作业统筹,严控书面作业总量。初中每天书面作业完成时间平均不超过90分钟;高中要合理安排作业时间。周末、法定节假日、寒暑假期间的书面作业一般每天平均用时小学不超过90分钟,初中不超过120分钟。坚决防止校外培训机构给中小学生留作业。

### 5. 体质管理方面

中小学校要严格落实国家规定的体育与健康课程刚性要求,小学一至二年级每周4课时,小学三至六年级和初中每周3课时,高中每周2课时,有条件的学校每天开设1节体育课,确保不以任何理由挤占体育与健康课程和学生校园体育活动。

总的来说,双减政策是指减轻中小学生学习负担和校外培训负担,而五项管理包括手机、睡眠、读物、作业、体质这五个方面。

主管:神木中学办公室 新闻热线:0912-8312889 投稿邮箱:shenmuzhongxue2017@163.com

主编:曹华 责编:高峰艾

## 神木中学召开干部作风集中整顿工作会议



为深入贯彻落实神木市教育和体育局《关于在全市教体系统开展干部作风集中整顿工作的实施方案》精神,8月21日上午,在学校杏坛苑五楼会议室召开了干部作风集中整顿工作动员会,黄瑾校长向全体校委会成员宣讲了文件精神,传达了文件精神,强调了本次干部作风整顿工作的重要性,并对学校干部作风整顿工作领导小组成员提出了具体要求。会议安排部署了学校作风整顿工作。为推进本次干部作风集中整顿工作

的扎实开展,8月21日下午,学校在杏坛苑一楼报告厅召开了全体教职工作风集中整顿工作宣传动员大会,会议由神木中学党总支书记黄瑾主持,贺昌荣副书记传达了校委会会议精神,宣读了《神木中学干部作风集中整顿工作方案》,明确了整顿内容与整改方向,使全体教职工对本次作风整顿工作的重要性有了更深刻的认识。黄瑾校长对全体教职工提出了几点建议,希望全体教职工端正态度,各部门积极认领职责,对存在的问题建立相应的问题台账,提出整改意见,对照市委巡察反馈意见,各部门认真总结存在的问题,落实整改,全体教职工要找准站位,廉洁奉公,班子成员要对分管的部门承担主体责任、领导责任,学校上下要团结一心,以作风整顿工作为抓手,进一步提高队伍建设水平,为学校教育高质量发展营造良好的作风环境。

本次干部作风集中整顿工作是本学期工作的一项重要内容,为学校教育高

质量发展开拓了新路径,必将为我名校建设提供有力的思想保证与作风保障!

(文字:曹登)



## 拳拳之心寄学子 殷殷深情献母校

### 神木中学举行2021届高考优秀学生暨2021级高一优秀新生助学金发放大会

艳阳高照,秋意正浓。为了兑现承诺,表彰优秀,激励广大学子比学赶超的学习热情,营造良好的学习氛围,激励全校师生以饱满的热情投入到新学期的工作和学习中,2021年8月25日上午,神木中学举行了2021届高考优秀学生暨2021级高一优秀新生助学金发放大会。会议由贺昌荣副书记主持。神木中学全体师生、获得助学奖励的高考优秀学生及家长代表参加了大会。在雄壮的国歌声中,奖励大会拉开了帷幕。首先分别由康海堂副校长和张世峰副校长宣读《神木中学关于对2021级高一优秀新生发放助学金的决定》和《神木中学关于对2021届高考优秀毕业生发放助学金的决定》。接着由黄瑾校长为杨浩然等34名高考优秀学生,李宸羽等23名中考优秀学生颁发助学金。其中杨浩然、张正宇分别取得榆林市文科第三名,获助学金两万元,刘青山、王妹月高考成绩进入榆林市前十名,获得助学金一万元,其余30名高考优秀学生获得助学金五千元。23名中考优秀学生分别获得助学金五千元、三千元不等。本次大会,总共发放助学金287000元。

助学金发放大会上,高考优秀学生杨浩然和中考优秀学生李宸羽同学分别做了发言。在发言中,杨浩然同学回顾了自己在神中的三年学习生活,

对领导和老师的谆谆教诲表示衷心的感谢。他勉励所有同学要奋发图强,刻苦学习,拿出坚定自我的勇气,继续前进的志气与突破自我的勇气,为理想奋不顾身,全力以赴!中考优秀学生李宸羽同学代表高一新生表达了对高中生活的期待以及三年后决胜高考的信心和决心。桃李既成才,不忘母校恩。大会上在校高三优秀学生刘怡锐同学宣读了2020届神中优秀毕业生郭宇燕同学致高三学弟学妹们的一封信。郭宇燕同学高考成绩671分,被西安交通大学钱学森班录取。在信中,郭宇燕同学给高三学生分享了她的学习经验和生活心得,同时给予了高三同学殷切的期望。最后,黄瑾校长做了总结讲话。黄瑾校长对获得助学金的同学表示祝贺,

充分肯定了全体师生在上学年的辛勤付出和卓越成绩并对获得助学金的同学和全体学生提出更高更远的要求。他说:“奖励是对同学们取得优异成绩的肯定,更是对所有同学的激励。今天所有获得奖励的同学,你们承载着学校的期望、亲人的嘱托、祖国的未来。此时此刻,你们应该静心深思,你捧着的不仅仅是荣誉,更是沉甸甸的责任。”他希望在校的全体同学倍加珍惜宝贵的学习机会和美好时光,珍惜神木中学优越的学习和成长环境。从现在开始,树立目标,抓住时机,全身心投入到学

习之中,为实现自己的人生目标而努力奋斗。志存高远,牢记使命,不负韶华,追逐梦想。相信神木中学的全体师生会在新的学期,团结一心,携手共进,为神木中学的发展谱写更加灿烂辉煌的华章。

(文字:杨彩霞)



总书记引用的“劝学”古语:

人才有高下 知物由学 (东汉·王充《论衡·实知》)



# 一座城 一群人

高二(3)班 高进博

每天伴着朝阳,迈着欢快的步伐,穿过这座城市的角角落落。所见旭日于东山升起,也见过夕阳于二郎山上落下。我们都与这座城市共命运……

## 一座城

神木,一座说大不大,说小不小的城市,凝结了几代人民的心血与汗水,无数人的欢声笑语在这里激荡。古老的镇北台,风景秀丽的红碱,险峻的二郎山,独具研究价值的石崩遗址,是这座城的骄傲。

从黄土纵横走向一片绿洲,从人迹罕至走向川流不息,从汽车横行走向井然有序。“绿色出行,环保出行”早已成为潜移默化的一种规矩。越来越多的人从身边的一点一滴做起,对他们心中所热爱的这座城市贡献着爱心。

## 一群人

“全国百强县”“中国第一产煤大县”“中国首开‘医疗免费’县”……越来越多的荣誉足以成为这座城上的每一个人的骄傲。但是骄傲的同时,涌现出了一系列的问题。现在的发展并不是单纯的几代人的努力就换取得,更多的是靠着地理环境上得天独厚的优势。然而终有一天,自然资源会枯竭。而到了那时,我们依赖什么?生意兴则国兴,生态衰则国衰。我们既要绿水青山,也要金山银山。慢慢生态路,壮哉中国梦!怀揣梦想继续前进,我们是千千万万追梦人之一。

## 一座城

这一座城,它环境优美,经济发达。城里的一群人,和谐友善,团结一致。

庚子鼠年的钟声响彻九州,疫情和灾难

也接踵而来。基辛格曾说过:“中国人总是被他们之中最勇敢的人保护得很好。”神木,亦是如此。面对来势汹汹的新冠疫情,人们责任与团结的意识在磨难中磨练。全体党员干部有一齐冲锋,在疫情防控的最前线英勇奋战,医护人员毅然决然的签下一份份请战书,“逆行出征”。人民警察,志愿者,企业家们踊跃参与,有一分热,发一分光。为了神木,为了中国贡献自己微薄之力。在可怕的疫情面前,正是你我身边的他们,“逆行”而上,点点的星火汇聚成耀眼的一道光,共同成就了健康的神木!

一群人四处奔波,守护这座城市,为了这座城的健康而努力奋斗着!

## 城与人

城市有人,人心有城。城与人共同成就彼此!人,成就城的繁华与强大;城,成就人的温暖之家与舒适环境。城市健康与人类健康同呼吸共命运。健康神木,绿色神木,需要自然的保驾护航,需要人与自然和谐发展,一座城能给人带来什么?文化、自然资源、利益……光是这些是远远不够的,健康才是一个城市的内涵。小到锻炼身体,强健体魄,大到环境治理,自然保护。它涉及每一位管理者,每一位居民的点滴。

一座城,一群人共筑一道最美的风景线。让我们一起来守护这个健康发展的城市,共同见证更加美丽健康的神木吧!

点评:题目句式整齐,朗朗上口之中形成了画面感,引发读者想象。“抗疫”题材许多人在写,我在你的文中读出了感动。也许再有些细节描写会让文本更突出。

(指导老师:高慧梅)

# 老黄牛

高二(2)班 乔国庆

恢弘大气的颁奖台上,老牛穿着一身旧得打满补丁却仍干净异常的清洁工制服,局促不安的他手不知该往何处安放。台上的主持人西装革履,用沉稳的声调宣布着本次“全市劳动模范”的获奖人,老牛接过奖牌,手上的老茧尤其引人注目,沟壑纵横的脸上布满了红晕,眼睛里还闪烁着激动的泪水。

老牛,一个普通的不能再普通的清洁工。每日的工作就是机械式的重复,早上四点半起床,简单的洗漱之后,匆匆忙忙地奔向自己的工作地点,到五点半前就要准备好,五点半准时开始工作,一直到十二点左右吃一顿午饭后再继续工作,晚上也要到天色全暗下来才能结束一天



的工作。手中拿着一把竹制的扫帚和一个簸箕,身上穿着一身已经洗得褪去了光泽的橙黄色制服,这已然成为了老牛最习惯的装束。

他说,清洁工的工作实际上并不乏味,在工作过程中经常会遇到形形色色的人和光怪陆离的景。他说,做一行就要爱一行,以其为乐,不乐也要装乐,最后就真乐了。这些质朴的话语感动着记者。

记者提出跟拍老牛一天工作的请求,老牛思索了片刻后接受了这个请求。他想用自己的行动证明一些东西,唤醒一些东西。

记者与老牛在约定好的时间和地点见面。记者调侃说好久没有起这么早了,老牛笑了笑,开始了他的工作。他从街道的一个角落开始,专注地挥舞着手中的扫帚,似画家手中的笔刷,描绘这天地间最美的画卷,又似是将军手中的将旗,在战场上挥斥方遒。他沉醉在自己的工作中,扫过的每一片地区都焕然一新。一直到休息时间,他才意犹未尽地放下手中的

扫帚。记者佩服的对老牛说他太认真了,录到了很好的素材。老牛向记者提了一个要求:给整洁的街道一个长一点的特写。他说想让人们看到美丽的环境,自觉地去维护它。记者告诉老牛他会考虑的。

休息了没一会儿,老牛就继续开始工作。这次的工作内容是对垃圾进行分类。他熟练的捡起垃圾,对着镜头开始介绍垃圾分类的相关知识。工作中的他在镜头前没有丝毫的局促感,反而侃侃而谈:“塑料制品是我们平时最常见的垃圾,因为塑料制品难以降解和回收,所以塑料制品是有害垃圾。易拉罐是铝制品,有很高的回收价值,所以易拉罐是可回收垃圾……垃圾分类对环境保护具有重要的意义,我们首先要做到不乱扔垃圾,再然后就要做到正确将垃圾进行分类。”

结束了一天的工作之后,老牛被记者邀请去吃饭,来到一家高档餐厅,老牛感觉有点拘束。他对记者说不如他请记者吃一顿饭。老牛带着记者来到一家路边小摊,请他吃麻辣烫,记者惊喜地发现这家麻辣烫格外的好吃。老牛笑了笑说走多了,总能找到物美价廉的好店。记者顾不得说话,就竖了一根大拇指给他。

回到老牛的家中,老牛向记者讲述了他的故事:老牛来自一个偏远的小山村,因为村里不注重生态保护,现在村里没有一户人家,彻底成了山中荒村。老牛希望人们可以意识到环境保护的重要性,不要蹈了他们村覆辙。

几天后视频一经播出,勤恳耐劳的老牛迅速被人们所熟知,亲切的被称为“老黄牛”。

点评:《老黄牛》选取了一个普通的清洁工作为写作对象,手上的老茧,脸上的沟壑都是他勤劳的见证,不安的双手,拘束的表情是他得到认可后的骄傲,文章细节描写生动形象,细腻传神。

老黄牛,姓牛,有着牛一样质朴、勤劳、伟大的品质,拟题巧妙,令人回味。

对老牛工作状态的描写再求细腻。

(指导老师:崔向东)

黑夜里,星星在天上放光明,手机在地上眨眼睛,四周悄无声息,屋主酣然入睡,伴着几声闷响,有信息框弹出:“运动手环plus版请求加入网络,型号 手环5plus,固件版本 V1.0.2.66,蓝牙地址 D5:67:22:B6:89:AA……”

“请求已通过。”

## 数据世界

我好奇的看向四周,便是这里了吗?声旁不断有“人”在绿光闪烁中出现,大家好像都很忙……

一个星期前,作为一款新表,我被我的主人买走。她真的很很好,爱笑,身边有许多朋友,我喜欢她。就在与手机蓝牙连接的过程中,一条信息从茫茫大海中破浪而出:“诚邀您于一个星期后参加集会,地点 https://www.sportsmeeting.com/?tn=56952642pg。时间 上午 2:00,请在阅读完毕后立即删除此信息。”

一个星期后,我如约而至。我的主人是名高中生。作息规律,饮食营养均衡,同时热爱体育锻炼。她还是一名网络达人,经常在各种APP上更新视频,目前粉丝数已达到3021人。我刚被带回家时,就有幸登上了照片墙,作为主人的喜悦分享给网络群众。

她经常在网络上打卡。早上6:00准时起床,是群里打卡频率最高,次数最多,时间最早的“第一人”。接着是准备早餐。一般是全麦面包搭配蜂蜜或果酱……嗯,是的,不错的搭配,很健康……偶尔会是牛奶麦片,也很好,麦片够脆,牛奶够醇(虽然我尝不到,但一定如此)。6:30左右,拍一张美美的早餐照,便在等待中拿起面包或汤匙,直到第一个小心心的出现(会好好的记住呢称的),她心满意足地开始早餐时光。7:00左右吃完早餐,随意地将餐具扔进洗碗机,开启了美好的一天。

8:00,主人准时坐到课桌前,与同学说说笑笑,打打闹闹,在早自习铃声打响后,端正坐姿,一改先前的吊儿郎当,开始早读。等到下课,她会先看看我,测心率或是测压力。最近她开启了PAI功能(一分钟心率自测,通过公式计算数值,预防心脑血管疾病)。很幸运,正好赶上了主人考试,六门课程,在考试开始前,她会来几分钟的深呼吸(呼吸功能)放松一下,准备第一堂课。

直到午饭之前,她会不时地查看手机,或看我,看看自己的“小心心”,关注关注自己的心率。午饭期间,她总是吃得很健康,不多不少刚刚

好,是从某个健身APP上学来的菜谱,卡路里经过精心计算,符合人类需求,500大卡的热量,有菜,有鱼,还有小番茄。

“哼,很快就腻了,哪有什么健康生活,不过是为了自己那点少到可怜粉丝,做出样子给屏幕



## 集会

高二(1)班 郭欣雅

外的人观赏的。人类呀一哼!”手环4阴阳怪气道。我随意的瞥了它一眼,没有接话,继续说了下去。

“主人大多数时间都过得这样简单,但有时候,常在电脑屏幕前久坐,但有了我的提醒,她会站起来活动一下,做点小运动,舒展舒展筋骨。

如果有体育课,那简直是太棒了!和我出厂前的想象一模一样!积极向上的她,和其他她不愿意做体育运动的学生不同,迈着矫健的步伐,挥臂有力的臂膀。跳远,长跑,游泳通通不在话下,羽毛球,乒乓球,排球更是信手拈来。耳边是她鼓鼓作擂的心跳,如惊雷炸裂;身旁是她铿锵有力的脉搏,如重锤出击;感受到她略显急促的呼吸,如黄河奔涌而过,绵延不绝。这才是人间值得!

还有晚操,她从不缺席,身体倍儿棒!到了晚上,准时23:00入睡是她的习惯。一天的劳累在洗脸,洗澡,泡脚之后如风般消散。她在睡觉前会控制自己不去看手机,直接上床,呼吸很快

平稳绵长,作为主人的手环,我兢兢业业地记录心率,监测睡眠质量。

这便是我短短的一生。谢谢大家。”

会议室里响起掌声,我颇为得意地看向之前插话的手环4它也不甘示弱地回瞪,目光炯炯,似乎战火一触即发,但这里是数据世界,我俩同时移开双眼。

手环2讲了一个完全不同的故事,它的主人也是一名高中生,但是个小胖子,虽然使用它的频率高,却却是为了在课堂上打发时间,害得它的电量总是很快耗尽,这几天昏昏欲睡。它很羡慕我,希望它的主人也能这样积极向上。大家都为它有这样的主人表示惋惜。

无意中看到了时间,已经是5:30了!我得回去了,还要叫主人起床呢。乡会议室里的其他各位告别,我回到了自己的岗位。

## 现实世界

手机在闪烁两次后重归平静,为了避免主人产生恐慌,我及时将所有记录删除。

我在沉默中等待,回味刚刚的集会。这便是一季一度的手环交流集会,每一个新人都要在大会上作出报告,我恰好赶上夏季集会。集会人数令我大吃一惊,竟是令人难以置信的十万人次,不,还要更多。但像我一样在6:00之前退出网络的却很少,可能只有几千?几百?亦或是几十?同样令人难以置信。

6:00,我掐好时间准时振动,叫醒了已入眠浅睡的主人,嗡嗡作响的振动声是黑暗中仅剩的动静,主人开始了一天新征程。

黑暗中,是否有一双眼睛?悄悄注视着你,记录你的生活足迹,对你的生活方式评头论足?

## 点评:

《集会》是篇构思巧妙的作品,展示了小作者的灵气和才气。运动手环是种多功能手表,它可以检测到主人作息、饮食、健康、运动诸多情况,从而给主人提示一种健康的生活方式。文章以手环的不同功能聚会来表现当下人们对健康生活方式的重视,想象力之奇特,令人赞叹。对健康生活方式的追求正在成为一种新风尚,一种青春的朝气从文中正散发开来。

若能从主人拓展到一群人,拓展到各个年龄段的人,新健康的生活理念将表现的更充分。

(指导老师:崔向东)

# 一晃十几年 匆匆又良年

高二(5)班 张雅诗

调整自己的心态,分析自己的心理,在了解的过程中追求一个健康的状态。我总是感慨,读书对我的意义是重要的,书籍就是我的精神养料,我的心理健康离不开读书的。以为我们都应该去多读书,读好书,才能更好地维持我们个人的身心健康;而远胜于源源不断抱怨生活的苦楚。

我有一个祝福:我们都会书籍的阶梯上不断进步。

我有一个祝福:我们大家在一起。始终在一起。

面对新事物,一起学习;面对责任,一起承担;面对集体任务,一起劳动……人是社会型动物,从古至今,从生火驱赶野兽,到团结统一,一致对外的战争年代;实现从站起来,富起来到强起来的伟大飞跃。今天我们要构建人类命运共同体的和平中国——总是我们大家在一起,与我们大家紧密联系着。无论是营造一个卫生的生活环境,还是建设一个健康的环境,都离不开我们大家。我们大家是一个整体,有着共同的梦想与追求,共同祝福着。集体是一片花圃,我们都是其中的花朵。

仰首为春,俯首为秋。我翻开书,历史的书页仍是满满的道德礼教。我横竖细细瞧,大失所望,却又高兴;那书缝中的字变了,不见了的字是“吃人”,多了的字是“社会主义”。

我只有信仰,民族有希望,国家有未来;我们大家与国家始终在一起。

我有一个祝福:中国人不畏生活的冷气,始终向上走,不等候炬火。

——后记

点评:本文旨在弘扬健康林林的中心思想,通过三个方面,他人、自身、大家来分别指出卫生健康的自然环境,心理健康,风气积极的社会环境。取材于身边的小事,以小见大,容易引发读者的共鸣感。他就是我们身边的人和事,在亲切之余会有更好的教育意义。语言表达上还有进步的空间,希望以后在这方面多努力。

我总是被书中的世界所吸引,总是通过读书来有所过失。当学习没有动力,也没有信心时,我被著名统计学家Dantzig的故事勉励:一个人的潜能是难以预料的,成功的障碍往往来自于心理上的畏难情绪;一定要相信自己,保持积极的心态——正因如此Dantzig才能解决著名统计问题,将难事分解成许多容易的事来做。

读书还让我了解到祖国是什么样子,不再是空泛和抽象的记忆概念。话内于心,正如一句话——“我爱我的祖国,我要为她去做点什么”,爱国之心跃然纸上。

我总是被书中的世界所吸引,总是通过读书来

总书记引用的“劝学”古语:

博学之 审问之 慎思之 明辨之 笃行之(《礼记·中庸》)



# 黄沙百战穿金甲

高二(2)班 刘佳乐

毛乌素沙漠的春天,可真是“九曲黄河万里沙,浪淘风簸自天涯”。

“一道道山来一道道沟”,这是陕北的信天游,正是这样得天独厚地理环境,造就了这独特而粗犷的信天游。呼啸的狂风,卷着漫天的黄沙,宛若一条逶迤的黄龙,在广袤无垠的高原上肆虐着,毫无遮拦地修整着本就光秃秃的黄沙梁。

远处,一个小黑点儿出现在沙梁上,顶着风沙渐行渐近,同样行路的我驻足眺望。看清了那来人的黑布大头,头顶上的白羊肚手巾,沾满了煤灰的老脸——那不是我们村刘老汉吗?我急忙迎上前去搀扶。

“刘老头,你不是去煤矿打工了,为啥现在就回来了?”

他却是“咯咯”一笑:“后生,你也糊涂了?我都离开咱们村三年了,五十大几的人,能告老还家了。”

我这才恍然大悟:“哦,是是是。我记着你走那会儿你孙子才刚满月,现在娃娃都能跑会跳了。”

“可不是嘛,我自个儿也觉得可长时间过去了,——书记,你这是——”

“哦,差点则忘了。这不是又要开始春耕了吗,我到城里给咱们村置办点儿种子。”

“那咱赶紧走吧,你看这个风沙刮的!”

一路上,刘老汉跟我说了许多,就像他在下井时无数次被煤灰呛得咳嗽流泪,无数次吐出难以咽下的饭菜,无数次半夜被虱子叫醒……他甚至还唱起了信天游:“扬了一把黄土风刮走。”

走到榆溪河的桥上,老刘的谈笑声戛然而止,整个人仿佛突然变得木讷了。半晌,他才问道:“这榆溪河的水变得这么浅了?”

“我记着我小时候就是这样啊。”

他摆一摆手,“可不是这样。我念书的时候常来这儿踏水,河水能漫上我的大腿根儿,现在水可多寡少了。”他摇摇头,“走吧。”身后是涓涓的榆溪河与漫天的狂沙……

夏天的榆林叫人燥热难耐。尤其是在这样一个午后,脚底、身后、面前,无穷无尽的热浪向你扑来,眼前铺天盖地都是莽莽的黄沙。甲虫倒可以收敛起鸣声,躺在凉快的洞穴里睡午觉,我却不能。我必须动员大家去加固水渠,

父亲的书桌上总放着一本红皮笔记本,红色的封面已经斑驳,页纸的边缘卷翘着,依稀可见泛黄的纸张。父亲将其视如珍宝,闲时总爱在上面写写画画,又一遍遍细细地看,但他总不肯让我们翻阅。这天,父亲不在家,那本笔记本静静地摆在桌上,似乎就在等我打开,我便动了看一看的念头,我小心翼翼地翻开,映入眼帘的便是熟悉的字迹。原来是父亲的日记。

1999年3月20日

今天去了定边县李守林的故居,了解了李守林同志的治沙事迹,实在是大为感动,颇有感触。我们榆林这一带地区,水土流失严重,春季黄沙漫天的风沙现象更是令人担忧,先辈李守林却是位实实在在的治沙英雄,把一生奉献在了黄土高原上,带领群众苦干实干数十年,移沙治碱、植树辟路、开荒耕地、凿井灌田,把黄沙滚滚、盐碱茫茫的小滩子村变成了如今的沃野良田、沙漠绿洲。

这种不怕苦不怕累的治沙精神是多么难能可贵啊!我苦读了这么多年书,为的不就是有朝一日,能像李守林同志一样为百姓们做些实事,为我们陕北家园的建设贡献自己的一份力量吗?我要以李守林同志为榜样,始终铭记他不畏艰险、矢志不渝的精神,日后做一名大有益于人民的人!

2009年1月10日

一下班就看到了西安榆林商会成立的消息,真是万分激动!商会成立后,西安和榆林两地经济社会的交流就更为便捷,对我们榆林地区的经济发展有着重大意义。担任会长一职的是霍世仁同志,这位由众人选举拥戴的商会会长已退休很多年了,曾经两度主政榆林,对有关划时代意义的榆林煤炭开发起着至关重要的作用。而且,他大力主导治沙,提出了“每年治沙一万亩”的目标,激发了广大群众的治沙热情,起到了显著的治沙效果。退休后,霍老仍在

为榆林的经济社会做贡献,提携着榆林年轻一辈的成长,促进着榆林社会又快又好的发展。

择一事,终一生啊。从青丝到白发,六十载的无私奉献,变化了容颜,那颗时刻准备贡献的心却一如年少般赤诚。我得多学习霍老等一行优秀党员的先进事迹和高尚品德,提高自己的思想觉悟和综合素质,做有上进心、奉献心的干部,用一生的精力与时间来建设我们的家园,造福我们的人民!

今天看了2020“感动榆林”人物年度颁奖,最令我印象深刻的是白胡亲同志。这位靖边县庙界村的党支部书记,担任村干部以来,一直信念坚定,心系群众、无私奉献。今年疫情爆发后,更是对防疫工作事无巨细,没有丝毫懈怠,在疫情的曙光来临之时,他的生命却因劳累过度在此定格了,可惜,可敬啊!

看着电视机中白胡亲同志的遗照,我不禁热泪盈眶,想到了疫情伊始,与我一起奔走在防疫工作中的同志们,不惧危险,团结一心,迎难而上,始终把群众摆在第一位,在人民与病毒之间筑起了一堵坚实无比的围墙,用行动保卫了我们的健康榆林。江山就是人民,人民就是江山啊,经历了抗疫这一战,我更加深刻地

认识到,作为一名共产党员,要时刻想着百姓,念着百姓,勇于担当,敢于冲锋,时刻秉承造福人民的决心!正当我沉浸在无数英雄人物的奉献事迹中时,父亲打开了房门,他看到了我手中的日记本,我心虚地低下了头,父亲却笑了笑说:“以前因为你年纪小,毛手毛脚地容易把本子弄坏,再加上你那时还看不懂,所以才不让你看。现在长大了懂事了,倒是可以看了。”父亲坐到了我身边,语重心长地说:“这本日记我断断续续地写了二十几年了,记录了我青年时期到参加工作后的一些感悟,这里提到的人物都是伟人,是英雄啊!咱们榆林这一带,能从当年落后闭塞的经济、恶劣脆弱的生态,一步步走到今天的繁荣美好,成为我们的健康家园,他们的行动功不可没!你们这一辈青年人呀,也得行动起来,努力学习提高素质,深入学习他们的事迹,继承和发扬他们的精神,为大美榆林的建设再添上浓墨重彩的一笔!”

夏日明媚的阳光里,我看着父亲已有些苍老但坚毅的面庞,摸了摸手中父亲的日记本,郑重地点点头。

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

一好一部分的树苗夭折在一年的雨打风吹严寒中。

“要不还是不要继续栽了吧,太浪费钱了。”

“不行,必须得栽,有多一半树苗都能长好,说明咱们这个大方向没有问题。”老刘斩钉截铁,一脸的不容置疑。看见在一旁观望的我,老刘喊道:“后生,你也来挥两铁锹?”

我“扑哧”一笑,随即就加入了这浩浩荡荡的工程。

苦战、苦战、苦战……,一个又一个在沙梁上苦战的春天,一平方又一平方被吞噬的黄沙地……

从零二年开始栽树,已过去了整整十个春秋,从最初的一棵棵小苗最终成了高耸入云的白杨,最初一起踏上沙梁的七位老人也已有四位长眠于黄土地下。苦心终不负,十年治沙路。市委开始关注村里的植树造林工作,拨款大力援助我们击退沙漠。

“这下你该满意了吧!”

不知何时,微风扬起了涟漪,老刘抓起一抔黄土,将它们随风扬起:“扬了一把黄土风刮走……”

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

# 人间烟火味 最抚凡人心

高二(20)班 宋欣翼

“人间烟火味,最抚凡人心。”榆林大地的美食,在平凡的世界抚平每个榆林人的内心,也养育了每个榆林人的身体。

家中饭桌上最常见的便是外婆亲手熬的钱钱饭,用以小米、黄豆等粗粮为主要原料,在石头上捣成铜钱样式。不仅甘甜爽口,而且营养价值极高,其丰富的膳食纤维更是天然的消化良品。

记着小时最爱看外婆捣钱钱,那时在农村,钱钱饭是主要食物,年幼的我总喜欢追着外婆要捣好的钱钱,拿着去和伙伴玩耍。街上也经常能看到卖钱钱饭的招牌,而买者常会排起长队,也印证了钱钱饭在榆林人心中的地位,夏可止渴消暑,冬可保温驱寒,喝罢一碗便似乎力量充沛,身体一瞬间便强健起来。

羊肉是榆林人冬日里最钟爱的美食。榆林冬日是极为寒冷的,尤其到了数九寒天,农村里就摆开宴席,炖羊肉永远是最抢手的一道菜。

榆林人炖羊肉有着自己的秘方,会放进地椒等中药花草,这样炖出来才香而不膻。羊肉本就是御风寒的最佳食物,再加入暖胃的生姜和花椒,下肚后寒气尽消,寒意也早随着凛冽的冬风飘散,只留下羊肉的余香在舌尖萦绕。羊肉还含有丰富的蛋白质和极低的脂肪,具有显著的养生保健功能和丰富的营养价值,为每个榆林人所喜爱。

在每个飘雪的冬日,总能看见炖羊肉的饭馆里座无虚席,饭馆内香气飘摇,窗子上的雾气倒映了饭桌上的炖羊肉,每每经过总想进去大快朵颐,让羊肉来温暖肠胃,温暖整个寒冬。

红枣,也是深深刻在榆林人的心中的。每到桂秋九月,漫山遍野都是红彤彤的枣树,榆林枣的美味广为盛传。

早在上世纪六十年代,港澳同胞就给党中央和毛主席写信,指明要吃清润红枣,榆林红枣的价值可见一斑。榆林红枣不仅个头大,皮薄果香,还含有丰富的蛋白质、维生素、三萜类化合物,具有很好的抗癌作用,其中的天然芦丁,又对血管软化、高血压病人有极大的益处。作为“百果之王”的红枣,在榆林人的眼里也是包治百病的“神药”。

爷爷家里的红枣是我记忆中最美味的榆林枣,可以晾晒,可以蒸,可以酒酿,五花八门的吃法,清爽可口的滋味,丰富多样的价值承载了我的记忆,同样承载了我们每一个榆林人的记忆,绚烂了我们每一个榆林人的九月。

榆林美食炙炙人口,不仅养育着我们,强壮我们的身体,丰富我们的生活,更在每一次烹炒煎炸煮中进入我们的灵魂:钱钱饭的黏糯味美养我,他们勤劳朴实本性,红枣的清脆可口铸就我们干练淳朴的性情,羊肉的辛辣豪爽更造就我们敦厚踏实的个性。青年们,就让我们在每一次仔细咀嚼中感受食物的滋味与内涵,日啖美食五六顿,不辞辛劳作榆林人!

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

早在上世纪六十年代,港澳同胞就给党中央和毛主席写信,指明要吃清润红枣,榆林红枣的价值可见一斑。榆林红枣不仅个头大,皮薄果香,还含有丰富的蛋白质、维生素、三萜类化合物,具有很好的抗癌作用,其中的天然芦丁,又对血管软化、高血压病人有极大的益处。作为“百果之王”的红枣,在榆林人的眼里也是包治百病的“神药”。

爷爷家里的红枣是我记忆中最美味的榆林枣,可以晾晒,可以蒸,可以酒酿,五花八门的做法,清爽可口的滋味,丰富多样的价值承载了我的记忆,同样承载了我们每一个榆林人的记忆,绚烂了我们每一个榆林人的九月。

榆林美食炙炙人口,不仅养育着我们,强壮我们的身体,丰富我们的生活,更在每一次烹炒煎炸煮中进入我们的灵魂:钱钱饭的黏糯味美养我,他们勤劳朴实本性,红枣的清脆可口铸就我们干练淳朴的性情,羊肉的辛辣豪爽更造就我们敦厚踏实的个性。青年们,就让我们在每一次仔细咀嚼中感受食物的滋味与内涵,日啖美食五六顿,不辞辛劳作榆林人!

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。

点评:这篇习作取材生活,小作者以独特的视角观察健康榆林的发展,以美食为切口,记录食物的生长,更剖析美食背后的深层含义,读来亲切有趣,更觉口齿生香,食物背后别有洞天。

2、其积极意义在于凝聚青少年对家乡的认同感与归属感,以小见大,通俗易懂。

3、其努力方向在于食物背后的文化探索,可更深入、更细致,辅助阅读相关地方志更佳。



## 父亲日记

高二(20)班 乔雅雯



2020年12月9日

今天看了2020“感动榆林”人物年度颁奖,最令我印象深刻的是白胡亲同志。这位靖边县庙界村的党支部书记,担任村干部以来,一直信念坚定,心系群众、无私奉献。今年疫情爆发后,更是对防疫工作事无巨细,没有丝毫懈怠,在疫情的曙光来临之时,他的生命却因劳累过度在此定格了,可惜,可敬啊!

看着电视机中白胡亲同志的遗照,我不禁热泪盈眶,想到了疫情伊始,与我一起奔走在防疫工作中的同志们,不惧危险,团结一心,迎难而上,始终把群众摆在第一位,在人民与病毒之间筑起了一堵坚实无比的围墙,用行动保卫了我们的健康榆林。江山就是人民,人民就是江山啊,经历了抗疫这一战,我更加深刻地

认识到,作为一名共产党员,要时刻想着百姓,念着百姓,勇于担当,敢于冲锋,时刻秉承造福人民的决心!正当我沉浸在无数英雄人物的奉献事迹中时,父亲打开了房门,他看到了我手中的日记本,我心虚地低下了头,父亲却笑了笑说:“以前因为你年纪小,毛手毛脚地容易把本子弄坏,再加上你那时还看不懂,所以才不让你看。现在长大了懂事了,倒是可以看了。”父亲坐到了我身边,语重心长地说:“这本日记我断断续续地写了二十几年了,记录了我青年时期到参加工作后的一些感悟,这里提到的人物都是伟人,是英雄啊!咱们榆林这一带,能从当年落后闭塞的经济、恶劣脆弱的生态,一步步走到今天的繁荣美好,成为我们的健康家园,他们的行动功不可没!你们这一辈青年人呀,也得行动起来,努力学习提高素质,深入学习他们的事迹,继承和发扬他们的精神,为大美榆林的建设再添上浓墨重彩的一笔!”

夏日明媚的阳光里,我看着父亲已有些苍老但坚毅的面庞,摸了摸手中父亲的日记本,郑重地点点头。

认识到,作为一名共产党员,要时刻想着百姓,念着百姓,勇于担当,敢于冲锋,时刻秉承造福人民的决心!正当我沉浸在无数英雄人物的奉献事迹中时,父亲打开了房门,他看到了我手中的日记本,我心虚地低下了头,父亲却笑了笑说:“以前因为你年纪小,毛手毛脚地容易把本子弄坏,再加上你那时还看不懂,所以才不让你看。现在长大了懂事了,倒是可以看了。”父亲坐到了我身边,语重心长地说:“这本日记我断断续续地写了二十几年了,记录了我青年时期到参加工作后的一些感悟,这里提到的人物都是伟人,是英雄啊!咱们榆林这一带,能从当年落后闭塞的经济、恶劣脆弱的生态,一步步走到今天的繁荣美好,成为我们的健康家园,他们的行动功不可没!你们这一辈青年人呀,也得行动起来,努力学习提高素质,深入学习他们的事迹,继承和发扬他们的精神,为大美榆林的建设再添上浓墨重彩的一笔!”

夏日明媚的阳光里,我看着父亲已有些苍老但坚毅的面庞,摸了摸手中父亲的日记本,郑重地点点头。

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

文章将种树之期选在春天,一年又一年的春天,意味深长,春天是希望的季节,也是播种的季节,文章双关的艺术手法运用非常巧妙。若能注意首尾照应,文章的表达效果将会进一步提高。(指导老师:崔向东)

总书记引用的“劝学”古语:

凿井者 起于三寸之坎 以就万仞之深(南北朝·刘昼《刘子·崇学》)



# 无奋斗 不青春

段晓东

高尔基说:世界上没有再比青春更美好的了,没有再比青春更珍贵的了!青春就像黄金,你想做什么,就能做什么。的确如此,青春是李白的“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的永不言弃;青春是孟郊的“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”的激情昂扬;青春是李白的“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”的桀骜孤高;青春是林伯渠的“白首壮心驯大海,青春浩气走千山”的豪爽洒脱。青春的你们意气风发,青春的你们敢为人先,青春的你们斗志昂扬。

然而你是否思索过,你的青春该如何度过?什么样的青春最值得回忆?

有人说,青春就是享受,吃喝玩乐最潇洒。有人说,青春就是奋斗,汗水浇灌的青春最绚丽。

有人说,青春就是狂欢,肆意享受奢侈生活最快乐。

有人说,青春就是拼搏,陶醉在成功的喜悦中最幸福。

那么,你认为呢?

那个高位截瘫,连学校都没有机会进入的张海迪,她的青春是不幸的,但她却发愤学习,学完了小学、中学全部课程,自学了大学英语、日语、德语,并攻读了大学和硕士研究生的课程。奋斗的青春是无悔的,她在青春里用拼搏为自己注解,用奋斗为成功奠基!

文王拘而演周易;仲尼厄而作春秋;屈原放逐,乃赋离骚;左丘失明,厥有国语;孙子膑脚,兵法修列;不韦迁蜀,世传吕览;韩非囚秦,说难孤愤。

同学们应该不会忘记《命运交响乐》,不会忘记《假如给我三天光明》,也不会忘记坐在轮椅上的霍金吧?而作为四肢健全,健康健康的大家,遇到挫折时又怎能轻言放弃,有什么颜面让自己的青春后悔?

到挫折时又怎能轻言放弃,有什么颜面让自己的青春后悔?当今时代是一个电火行空宇宙的时代,当今世界是一个瞬息万变迷人的世界!知识更新日新月异,科技进步突飞猛进,落后就要挨打,懒惰就会失败,已成为一个不可抗拒的规律!

我想各位同学都有自己的梦想,为了梦想都应该竭尽全力去拼搏,只有拼搏才能实现你们的青春价值!

很幸运,大家加入了神木中学,在这里你们会得到锻炼,接受洗礼,既会学习理论知识,又能掌握综合能力。愿同学们在这里努力奋斗,为自己打下坚实的基础,争取日后成为有用的综合型人才。在这里,大家应该更加深刻地认识到梦想的意义,认识到什么是兢兢业业的学习,什么是默默无闻的奉献,什么是精诚团结的合作。愿同学们在这里坚定地朝着心中的理想努力,为国家繁荣昌盛,为中华的伟大复兴,贡献自己的力量。

或许在学习的过程中有着诸多失误,或许前方的道路布满荆棘,或许在路上会遍体鳞伤,但我希望同学们不要气馁,不要妥协,因为你们年轻,因为你们拥有青春,因为你们拥有远大的理想和抱负。跌倒了可以爬起来继续前进,在风雨雷电的洗礼中,只会让你们更加成熟,更加勇敢,更加努力拼搏,为以后能更好的实现自己的中国梦,为祖国贡献自己的青春和才智而奋斗着。

奋斗是青春最美丽的底色。没有奋斗的青春是苍白的,没有可供回忆的青春是悲哀的。只有奋斗才能展现青春的绚丽多彩。

同学们,愿你们用智慧和勇气扬起理想的风帆,用青春和生命奏响时代的强音;抛弃迷茫,掌握航向,共同努力,一起去奏响那青春的激昂乐章:无奋斗,不青春!



# 奋斗当下 赢得未来

高三(11)班 刘悦

泰戈尔曾经说过:“只有经历过地狱般的磨练,才能炼出创造天堂的力量;只有流过血的手指,才能弹出世间的绝唱。”我想说:唯有吃过学习的苦,并为之持续奋斗,才能奔向理想的终点。

现在我们每天早上 5:45 起床,晚上 10:50 睡觉,中午仍可睡 40 分钟,只要按照学校的作息表,我们足以保证充足的睡眠时间。可仍有些同学在课上昏昏沉沉,想要睡觉,也许你打个盹儿就会错过一个重要的数学知识点,就会错过英语完形的解题技巧,这样一来你上课几分钟就能弄懂的东西,下课需付出更多的时间和精力才能弄懂。当你上课睡觉时,你不妨想想你的竞争对手正在认真听课,努力学习想要超越你,想想你藏在心底的那一份梦想。高一的学弟学妹们就需要尽快的适应好高中的生活,跟紧节奏,赢在起跑线!

我们总会羡慕考上名牌大学的学生,可我们知道他们付出了多少吗?一位清华学长的作息是这样的:清晨 6 点起床,40 分钟洗漱、吃饭,6 点 40 开始学习,上午两节课,中午两个小时吃饭休息,然后找老师咨询问题,下午四节课,晚上 9 点开始复习,凌晨一点睡觉。每天针对自己的学习情况、社会工作、体育锻炼、生活状态、修养品行等做出总结,然后是一天的学习情况总结。听到这儿,我们还觉得自己苦吗?吃得苦中苦,方为人上人,如今我们所付出的一切,在未来某天终会回报给我们,正如习大大

所说:“幸福是奋斗出来的。”

钱欣艺是当代中国知名的美女外交翻译官,现在有很多人羡慕她,说她年轻有为,说她运气好,然而真的只是运气吗?其实并不,她一路走来十分艰辛,上初中才开始学习英语,与很多人相比起步很晚,那时,她甚至连 26 个英文字母都不全,可她仍不灰心,每天晚上挑灯奋战,无论干什么手中总拿着单词本,只要遇到问题就向老师、同学请教。她凭借着这种刻苦努力,一步一个脚印考上了外交部翻译室。如今,她所有的光环背后都隐藏着她永不放弃、顽强拼搏、努力奋斗的身影。她用事实证明“梅花香自苦寒来”。

“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。”青春虽会失去光彩,为梦想而奋斗的道路上虽有泞泥与荆棘,但不要因环境不好而抱怨。累了,就在原地小憩,但千万别忘记跋涉的路途;倦了,就欣赏一下沿途的风景,但千万别为脚下的花草而止步。如果寂寞就哼唱振奋的歌,为自己加油打气。不要再有顾虑与怀疑,要相信自己所付出的一切,在某天会以另一种方式回馈自己,别怕太久,别说太远,有梦的人从不会嫌成功来得太晚,太慢。

辽阔苍穹中飞翔的雄鹰,必是历了无数次摔下山崖的痛苦,才锤炼出一双凌空的翅膀;一颗璀璨无比的珍珠,必然经受过无数次冲洗与打磨,才能熠熠生辉。让我们一起从现在起,努力奋斗,奔向未来!



## 启航新征程 点亮新梦想

### 神木中学举行 2021 级新生入学军训开营仪式

2021 年 8 月 30 日上午,神木中学 2021 级新生入学军训开营仪式在操场隆重举行。开营仪式由政教处副主任、办公室主任郭智龙主持。军训团团长高梓淳、总教官张杰、神木中学党总支书记、校长黄瑾、政教副校长张强、政教主任白奋强、艺体中心副主任刘剑以及神木中学高一年级全体师生参加了开营仪式。

军训开营仪式在庄严的国歌声中拉开了序幕,鲜艳的五星红旗迎风飘扬,各班列队严阵以待。

艺体中心副主任刘剑做了军训动员讲话并宣读了军训内容。他号召同学们认真积极对待本次军训,强调艰苦的训练能激起昂扬的斗志、磨练顽强的意志、树立积极的人生态度、培养规范的行为习惯。

高一 4 班李坤元同学代表全体高一新生表达了期待在军训中成长的心声并保证在训练中服从命令、听从指挥、遵守纪律,以饱满的热情和昂扬的斗志投入到军训中来。

张强副 校长在 讲话 中 明确了 军训在 中学生成长 过程中的重要意义,针对本次军训,他从高度

重视、严明纪律、团结共进、注意安全四个方面对学生提出了要求。

黄瑾校长向军训团团长高梓淳授军训团团旗。

高梓淳在 发言中 表示,军训 对于同学们来说是一种磨练、一种考验,更

是一笔财富。他希望同学们在军训中培养爱国情怀,遵守铁的纪律,锻炼坚强的意志,养成良好的习惯。为高质量完成军训任务,他要求参训同学提高认识、端正态度,严格遵守各项纪律,尊敬教官、虚心学习,勤于实践、注重实效。

最后,黄瑾校长宣布神木中学 2021 级新生军训开始。

青春无畏烈日,少年不惧风雨。相信经过认真刻苦的军训,高一新生必将能磨砺钢铁意志、培养昂扬斗志、健全心理品质,为将来的学习和生活打下坚实的基础,也为自己的青春添上浓墨重彩的一笔。

(文字:杨彩霞)



总书记引用的“劝学”古语: 青春虚度无所成 白首衔悲亦何及(唐·权德輿《放歌行》)