

神中人



陕西省神木中学
官方微信公众账号



方寸小天地

梦想大世界

2021年第8期(总第245期)

落成



中国共产党人的精神谱系

习近平总书记强调,一百年来,中国共产党弘扬伟大建党精神,在长期奋斗中构建起中国共产党人的精神谱系,锤炼出鲜明的政治品格。2021年9月29日,党中央批准了中央宣传部梳理的第一批纳入中国共产党人精神谱系的伟大精神,在中华人民共和国成立72周年之际予以发布。

第一批纳入中国共产党人精神谱系的伟大精神:

1. 建党精神;
2. 井冈山精神、苏区精神、长征精神、遵义会议精神、延安精神、抗战精神、红岩精神、西柏坡精神、照金精神、东北抗联精神、南泥湾精神、太行精神(吕梁精神)、大别山精神、沂蒙精神、老区精神、张思德精神;
3. 抗美援朝精神、“两弹一星”精神、雷锋精神、焦裕禄精神、大庆精神(铁人精神)、红旗渠精神、北大荒精神、塞罕坝精神、“两路”精神、老西藏精神(孔繁森精神)、西迁精神、王杰精神;

4. 改革开放精神、特区精神、抗洪精神、抗击“非典”精神、抗震救灾精神、载人航天精神、劳模精神(劳动精神、工匠精神)、青藏铁路精神、女排精神;

5. 脱贫攻坚精神、抗疫精神、“三牛”精神、科学家精神、企业家精神、探月精神、新时代北斗精神、丝路精神。

这些精神,集中彰显了中华民族和中国人民长期以来形成的伟大创造精神、伟大奋斗精神、伟大团结精神、伟大梦想精神,彰显了一代又一代中国共产党人“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天”的奋斗精神。

在全党全社会大力弘扬伟大建党精神,深入宣传中国共产党人精神谱系,将其作为党史学习教育和“四史”宣传教育的重要内容,更好地鼓舞激励党员干部群众弘扬光荣革命传统、赓续红色血脉,不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,为实现中华民族伟大复兴凝聚起奋勇前进的强大精神力量。

(本报责编整理)

主管:神木中学办公室 新闻热线:0912-8312889 投稿邮箱:shenmuzhongxue2017@163.com

主编:曹华 责编:高峰艾

发挥两校优势 共谋高考突破

神木中学·府谷中学校际联盟高考备考研讨活动纪实



黄瑾校长为府谷中学授课老师颁发证书



麻建明校长为神木中学授课老师颁发证书

为了进一步优化2022届高考备考策略,提升高考备考质量,促进教师专业成长,增进校际友谊,2021年11月6日神木中学·府谷中学校际联盟第二次高考备考研讨交流活动在我校举行。参加这次活动的人员有府谷中学部分领导、授课教师,神木中学校级领导、高三年级高考科目教师、高一高二备课组长、教务处教科室领导,神木第四中学、第七中学、职教中心高三年级备课组长。

本次研讨活动共分三个环节:展示观摩课、备考经验交流、活动总结。

展示观摩课环节,由府谷中学和神木中学的18名高三老师呈现了一场精彩纷呈的视听知识盛宴。课上,授课教师们讲解声情并茂、细致入微。听课教师认真仔细,不时露出会心微笑。各班学生在老师的引领与启发中徜徉在知识的海洋。

展示观摩课结束后,各科老师分别到指定地点进行高考备考经验交流。首先由府谷中学的九位授课老师做了高考专题讲座,各位专家老师的

讲座紧跟高考时代步伐,紧扣考纲,直击要点,拨云见雾,柳暗花明,赢得了各位听课老师阵阵掌声。之后与会老师纷纷发表见解。交流活动气氛热烈、融洽,大家畅所欲言、积极互动,为助力高考建言献策。

总结大会上,神木中学校长黄瑾向府谷中学的领导和老师在此次活动中的辛勤付出表示衷心感谢,希望两校在以后的工作中能够携手并肩,深度交流,多维合作。府谷中学校长麻建明在讲话中表示此次来神木校际联盟研讨对于府谷中学来说既是寻根又是逐梦,希望两校加强校际合作,为实现高考新突破戮力同心、共创佳绩。

此次校际教研活动为神木中学、府谷中学两校教师搭建了学习成长、自我提升的平台,也为神木、府谷两地教育交流提供了有效途径。“学无止境,教无止境,研无止境”,持之以恒的探索与追求必将指引神木两地教育教研在和谐友好氛围中不断进步,在融合交流互动中创新发展。

(文字:杨彩霞)



麻建明校长代表府谷中学为神木中学送上代表两校友谊的牌匾



展示观摩课环节

神木中学举行『向时代楷模学习』主题班会



为了进一步推进文明校园建设,深入践行社会主义核心价值观,充分发挥时代楷模的模范引领作用,神木中学高三年级于10月31日晚自习举行了“向时代楷模学习”的主题班会。

每个班级都精心选择一位他们心目中的时代楷模,认真准备学习材料,有的班级学习了“素心托高洁”的张桂梅校长,有的班级学习了“为国击豺狼”的王海战士,有的班级学习了“蕴玉抱清辉”的叶嘉莹女士……时代楷模的光辉事迹深深触动了高三全体学生,进一步激发了学生奉献祖国建设的热情、信心和勇气。同学们纷纷表示,要向时代楷模学习,以他们为榜样,努力学习,报效祖国,为中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。自习举行了“向时代楷模学习”的主题班会。

学校将继续围绕“立德树人”根本任务,坚持五育并举,积极推进素质教育,持续开展以“爱国主义教育”为主题的系列活动,为学生的终身发展奠定精神基础,为国家培养热爱祖国、乐于奉献的社会主义建设者和接班人不懈努力。

(文字:康雪)



校际交流 互学共进



2021年11月6日,神木中学和府谷中学校际联盟高考复习备考研讨交流活动在神木中学隆重举行,我有幸作为授课教师参与了本次活动,与本校及来自府谷中学的同仁们共聚一堂,享受这场属于我们教育人的盛会。初雪的降临更是为这个特殊的日子渲染了气氛,还把不远处到来的客人们多留了一天。

来自府谷中学的马艳玲老师为我们带来一节《高考英语短文改错》的专题课,这对正处于高考一轮复习备考阶段的我们来说是雪中送炭。她的这节课对于我们复习短文改错这一专题给出了很好的示范和指引,给我们高考复习备考带来了新的启发和思考。

马老师这节课用《泰坦尼克号》视频片段导入,激发了学生的兴趣;通过一些含有时事热点的例句呈现高考短文改错常见错误类型,巧妙地创设了情境;通过讲练结合的教学方法,使课堂所学落到实处;通过讲解技巧总结为口诀并有机融入课堂教学,帮助学生提高解题技巧;通过向学生展示不规范的卷面,强化了学生规范答题的意识;通过小小奖励,激发了学生参与课堂的热情;通过及时的反馈与评价,帮助学生获得了课堂学习成就感。整节课的每个细节都体现了她的匠心独运的设计。她春风化雨的笑容、自然亲切的教态、标准流利的发音、循循善诱的启发,让人不由得佩服,不愧是省级学科带头人啊!

再说我这节课吧。我这节课题为 A Glimpse of English Rhetoric,讲了英语中六种常见的修辞手法,即明喻、暗喻、拟人、夸张、反复及平行结构。这个选题看似离高考有些远,甚至离课本都有些远,但它离英语学习其实很近。我之所以选这个课题,是因为我们平常的英语教学对阅读语篇的处理只关注内容的理解,而忽视对语言的欣赏。我这节课其实是必修一第四单元 Earthquakes 而设计的。我在教授这节课的时候发现作者用到了大量的修辞手法来突出唐山大地震的破坏性之大。这么美的语言被我忽视了这么多年,感觉自己亏欠了作者,亏欠了学生,因此我下定决心,一定要为这些修辞手法专门设计一节课,而且一定要选择一个公开课的机会,把我的心声让更多老师听到。学生不仅需要学习语法,学生更需要学习修辞,体会语言之美,因为语法只能教会学生正确地表达他们的思想,而修辞可以教会他们更有效、更高级、更艺术、更有力的表达。正如我最后送给学生的句子: Grammar teaches us correct speech; rhetoric teaches us better speech.

这节课我可能教不了学生太多的修辞手法,对所教的这六种修辞也只是蜻蜓点水,学生吸收了多少

也得画个问号,但这些都不重要,这也不是我设计这节课的初衷。我希望通过这节课公开课,学生们能够意识到英语课还可以学到这么不一样的东西,英语语言原来也可以这么美。学生能懂得欣赏美,学会创造美,并能在今后的写作中有意识去使用一些修辞手法,那么这节课的目的就达到了。正如我最后送给学生的句子: Hope you can appreciate good literature at present and write better compositions in the future.

两节公开课之后,马艳玲老师为我们做了题为《立足基础 高效备考》的讲座。马老师的讲座没有高深的理论,有的只是接地气的备考策略分享,分享了她们学校的做法,并询问了我们学校的做法,以低调谦逊的姿态和我们进行了亲切真诚的交流,这种亲切的感觉是之前听专家们报告很难体会到的。

总之,通过这次的校际交流活动,我收获满满。从马老师身上学到了对课堂设计的精雕细琢,对高考复习备考的深入钻研。通过自己的备课、授课过程,提升了自己的教学水平,促进了自己对英语教学更深入的思考。感谢学校为我们创造了这么宝贵的学习的机会!

(文字:杨巧妮)

伟大的建党精神:

坚持真理

坚守理想

琵琶行简序

高三(1)班 邱雪毅(叶熠)

秋夜江边送客行,枫荻倚畔同瑟音。与客同船欲欢饮,却断管弦沉悲情。忽闻岸传琵琶声,悄唤久出掩面姬。转轴拨弦先有意,声沉月悲畅诉期。大小弦来交错织,高低声出怎胜防?声声切切悲成泪,情情意意苦作伤。终得曲止暂立旁,然诉夕暮非昔拟。听音读悟感万千,盛赞仙乐未可比。情动久立回坐奏,声急音凄不似前。齐头并泪无为声,唯己悲感(泣)泪湿衫。

(指导教师:苏海霞)



乡土之人

高二(19)班 刘旭诗



费孝通先生所著的《乡土中国》,读后才让人感到受益匪浅。作为一个社会学家,他的研究精辟地囊括了中国这个乡土社会的特色,引发了我的共鸣。通俗一点来讲,书中所总结到的特点,放到现实生活中来,确实是这样!

全书共十四章,可以分为五个部分,分别是文字下乡,差序格局,礼治秩序,血缘和地缘,从欲望到需要。这五个部分都把乡土社会和现代社会做出了对比并且得出了差距,而这差距又无一例外地总结为一个字——“人”。

我们生活在实实在在的乡土社会中,即使是在大城市,也弥漫着浓厚的乡土气息。“人”则是乡土的根。乡土社会无疑是以人为本的,这一点放眼于世界也只有中国体现的最明显,上下五千年来,“人”被体现的淋漓尽致,无比鲜明,下面我将五个部分具体分析“人”的体现。

文字是否应该下乡?在现代社会中来讲,这是无疑的,但是放在乡土社会中,却需要画大大的问号。在以人维系的大群体中,人具有与生俱来的熟悉感,人们无需文字,也能通过特殊且独有的方式交流,这是祖先世代相传的经验,是

文化,而这文化,恰恰是由人创造并维系着的。因此,文字下乡实无必要。

差序格局更是将“人”展露无遗。乡土社会中,人与人的关系,与西方以群体为中心,像一盘棋一样个人像棋子为棋盘而生的社会截然不同,而是像一块石头丢入水中去泛起的涟漪,涟漪的中心就是我们。我们每个人都是中心,散发出四面八方的大网,维系着整个社会,从亲人,到朋友,再到同事,涟漪越来越淡,大网也越来越松散,而我们作为中心,稳定地释放着能量,支撑着整个系统。

礼治秩序是文化的体现,更是“人”依礼而

治的长期体现。乡土社会推崇无讼,推崇无为,更是形成了长老统治。每个人心中都有无形的枷锁束缚其行,这枷锁非德,也非法,而是源远流长,根深蒂固的,让人没理由反对的“礼”,它构成了社会秩序,将权力关进了笼子。

血缘产生于生育,无论是今人还是乡邻,都相似性地存有一种血缘关系,大家相互欠着人情,绝不能清算,否则血缘的关系也就不复存在了。独立的个体组成的群体则称为地缘群体,他们互不相识,却也离不开“人”的联系。

乡土社会中的人依欲望行事,他们没有规律的需要,而是依靠着最本能的反应维持着生存,这无疑也与人相关联了,试想一下,如果没有人组成需求与供给的体系,又从哪里得来这欲望呢?

我们生于乡土,存于乡土,发展于乡土,没人能独立于乡土而生存。我们遨游在乡土的海洋中,身边各种各样的事,都离不开“人”之造化,换句话说,在这个“生与斯,长于斯”的社会中,我们都是“乡土之人”。

(指导教师:乔妮)

《乡土中国》读书报告(一)

高二(20)班 韩筱雅



在读《乡土中国》之前,我从未完整地阅读过类似的理论书,刚开始阅读时也困难重重,但越读越喜欢,我便也有了一些心得与体会。

在这本书中,作者精湛的论述方法是值得学习的。他擅于以一个现象为切入点引出论题,如在《无讼》中,作者先将律师在都市和在乡村的不同地位进行描述,在下文又用足球赛的例子引出乡土社会是一个人人懂规则,不需要用法律规范的社会,所以会出现无讼。这种写法,在其他篇章也有出现,可以让所要表达的观点,给读者留下一个大体的概念,方便后文更深入的论述。

其他的方法如反向论述,如在《礼制秩序》中,作者不会直接来说为什么乡土社会是礼治社会,而是首先提出法治与人治的概念,再来解释为什么这两种秩序在乡土社会中是不受用的,最后才来证明自己的观点,是十分巧妙的。

在《无为政治》中使用了广西瑶山佃农的例子表现出权力是为了经济利益,而乡土社会是不富有抵抗力的,所以,第一种权利在乡土社会中是不存在的。之后作者又写了为什么乡土社会不能将第二种合作关系权力壮大,最后得出结论,乡土社会其实是无为而治的。

文章中也十分善于层层递进。如《文字下乡》和《再论文字下乡》。第一篇中,首先来说文字所能传的情达的意义是不完全的,这是文字的一些缺陷,紧接着,作者论述了乡土社会是一个熟人社会,也不大需要文字来传情达意。在第二篇中又论述乡土社会是循规蹈矩的,并不需要学习太多的新事物,所以文字下乡在中国乡土社会的基层没有改变的情况下,是没有多大用处的。在这两部分中由浅入深,将问题全面的展现出来。

《乡土中国》这本书年代是有些久远的,其实论内容而言,没有太大的用处,但是书中的论证过程,整个文章的逻辑是让我受益匪浅的。无论是书中各篇的排列,还是文章本身的布局都十分精妙,很有利于对思维的培养和对阅读能力的提高。总而言之,多接触不同类型的书籍会有不同的体会,乡土中国为我打开了一扇文学的新天地,希望以后也能读到更多不同类型的作品,继续提升自己。

《乡土中国》读书报告(二)

高二(20)班 王晨帆

《乡土中国》这本书的核心内容就是四个字,——乡土社会。这本书主要通过十四个章节为我们呈现一个中国乡土社会的基本特点,在这里我主要将自己的节奏。它已经形成一套完整的发展体系,不必要的完全不用去干预。如果可以的话,我倒希望这样的乡土社会一直存在着,这里有道德维系的秩序,有以关系人的不流动性是贯穿全书的一个线索。这本书虽然不像一些小说一样惊险刺激,但仍带给了我一些有价值的东西。下面我主要说两点。

一. 阅读感悟

这本书带给我的震撼力还是很大的,它向我揭示了一个全新的乡土社会。以前我总觉得农村是全世界最落后

的地区,需要我们举全国之力去改造,去让它变小康,去实现共同富裕,去推动国家经济的增长。但是在我看完这本书后,我突然感觉万物有灵,就算是落后的乡土社会它也有它存在的优势,它有自己的节奏。它已经形成一套完整的发展体系,不必要的完全不用去干预。如果可以的话,我倒希望这样的乡土社会一直存在着,这里有道德维系的秩序,有以关系人的不流动性是贯穿全书的一个线索。这本书虽然不像一些小说一样惊险刺激,但仍带给了我一些有价值的东西。下面我主要说两点。

在《无为政治》中使用了广西瑶山佃农的例子表现出权力是为了经济利益,而乡土社会是不富有抵抗力的,所以,第一种权利在乡土社会中是不存在的。之后作者又写了为什么乡土社会不能将第二种合作关系权力壮大,最后得出结论,乡土社会其实是无为而治的。文章中也十分善于层层递进。如《文字下乡》和《再论文字下乡》。第一篇中,首先来说文字所能传的情达的意义是不完全的,这是文字的一些缺陷,紧接着,作者论述了乡土社会是一个熟人社会,也不大需要文字来传情达意。在第二篇中又论述乡土社会是循规蹈矩的,并不需要学习太多的新事物,所以文字下乡在中国乡土社会的基层没有改变的情况下,是没有多大用处的。在这两部分中由浅入深,将问题全面的展现出来。《乡土中国》这本书年代是有些久远的,其实论内容而言,没有太大的用处,但是书中的论证过程,整个文章的逻辑是让我受益匪浅的。无论是书中各篇的排列,还是文章本身的布局都十分精妙,很有利于对思维的培养和对阅读能力的提高。总而言之,多接触不同类型的书籍会有不同的体会,乡土中国为我打开了一扇文学的新天地,希望以后也能读到更多不同类型的作品,继续提升自己。

这本书带给我的震撼力还是很大的,它向我揭示了一个全新的乡土社会。以前我总觉得农村是全世界最落后

的地区,需要我们举全国之力去改造,去让它变小康,去实现共同富裕,去推动国家经济的增长。但是在我看完这本书后,我突然感觉万物有灵,就算是落后的乡土社会它也有它存在的优势,它有自己的节奏。它已经形成一套完整的发展体系,不必要的完全不用去干预。如果可以的话,我倒希望这样的乡土社会一直存在着,这里有道德维系的秩序,有以关系人的不流动性是贯穿全书的一个线索。这本书虽然不像一些小说一样惊险刺激,但仍带给了我一些有价值的东西。下面我主要说两点。

二. 语言风格

说实话,我是第一次阅读这种学术性极强的文学作品。以前读的时候有些看不进去,大有走马观花之势。但是这次,虽然看着确实无聊,但硬着头皮读了下去。读完了也真的并没有多喜欢这本书,只是在读时经常会因为跟着作者的思路走着走着突然得出一个结论,就像数学论证过程一样,就感觉很神奇。不得不佩服费孝通先生还是很厉害的,他把相当专业的知识用大白话讲出来,只要集中注意力看,认真看,这些学术理论你就能看懂。语言风格不幽默,也没办法显示文笔,但就用平实的语言在我脑海中绘下了一个乡土中国的基本轮廓,还是很棒的。读完很有成就感,以后写专业理论的东西,就可以仿照费先生这样用理性思维来传达意思了。

总体而言,《乡土中国》确实值得一读。在此特感谢费孝通先生和乔老师的每天督促。

(指导教师:乔妮)

血缘与地缘的变迁

高二(19)班 王雨轩

读完这章,我首先想到的是我的父亲。他是农民的儿子,从小便开始学着干农活,照村里的话来说就是:“一生下来就是这种种地受苦命,骨子里流的便是农民血。”血缘社会是稳定的,它的稳定不仅是因为由生育发生的亲子关系难以改变,还因为在多年以来乡土社会内已经固化的人们的思想。乡土社会社会变迁速率慢,血缘继承的特征也就凸显了出来:父死子替,“农人之子恒为农,商人之子恒为商,贵人之子依旧贵”诸如此类的说法在乡土社会中,比起偏见,反而更像是

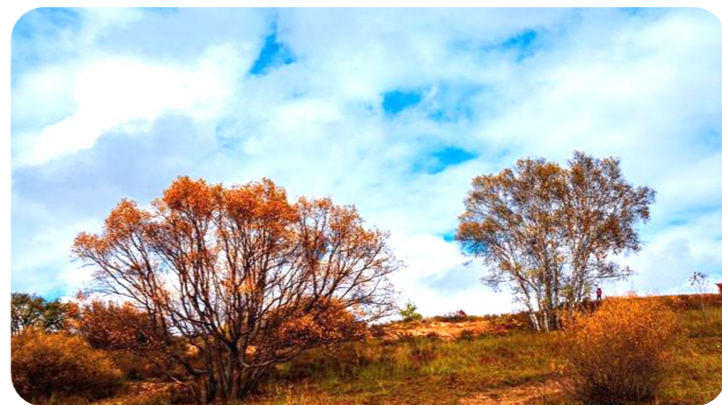
一种将血缘作为强有力的证据的正论。再说说地缘,还是从我父亲说起。“我从沙塘生,不管我去了哪里,我依旧是沙塘人。”地缘是血缘的投影,随着血缘关系不断扩大,无论是乡土社会还是现代社会,都会出现“年轻人外出打拼”这一类的人口流动现象。一个小村子的人口数量达到一定值时,就难免有人暂时走出这个圈子,并原封不动地带着他与生俱来的这份地缘,去发展新的地缘,扩大原有的地缘,从而催生出新的血缘关系。就像血缘关系难以改变一样,随着你的出生,你的

户口上便会标记好你的出生地,记录这份铁打不动的“初始地缘”,然后它如同游戏里的数据属性一般,成为新旧地缘中评价你这个角色的一个标准:这是咱本地人还是外地人?相较于血缘社会中那份理不清道不明的“因亲而亲”的较为感性的血缘,地缘显得更为理性。“外乡的啊。”或者“诶!咱俩原来是老乡!”前者之间没有地缘关系,二人之间也不会表现出亲近的行为,而后者口中的“老乡”也只是给两个人之间加了层可能带有血缘关系的的关系,是需要沾亲的。所以地缘在书中被叫做“血缘的空间投影”,于是地缘便也成了验证“亲缘”这类问题的一种依据。“都是一村人,讲什么客套话?”依旧是父亲的话,而这句话中的“一村人”显然指的是血缘上的关系,而非表面上看起来所指的地

缘关系。你若用地缘在此催生了血缘,才有了和村里人并称“一村人”的资格,但这只是弱化了你自己作为外乡人的身份,使它看起来没有最初你们显眼突兀罢了,所以这句话中更为重要的依旧是血缘。这也和讲人情是一个道理。只有在“村里人”之间才会产生诸如人情一类的东西,而外乡人和村里人之间,则更多是商业关系。“谈钱伤感情”“一村人不讲两村话”。敏感而又要强的血缘关系可由不得商业这把冰冷的铁枪肆意妄为,所以血缘谈人情,地缘谈金银;地缘是从商业中发展出来的

社会关系这些说法也便有了依据可言。用书中的两句话来总结,那便是“于是理性支配着人们的活动,这一切是现代社会的特征,也正是乡土社会所缺的。”“从血缘结合转变到地缘结合是社会性质的转变,也是社会史上的一个大转变。”

(指导教师:乔妮)



那丛一品红

高一(9)班 郭雅琪

一路迤邐而来,多少旖旎的风景只有这些在记忆的深处一点一圈,一圈一点,一漾开……

暮秋,窗外,夜已深。幽蓝的天幕上,不见星不见月,几处乌云低低地沉着,带着冷入息的压力。风裹挟着寒气,钻进每个

角落,包括你那单薄的长衫。窗边的转椅上,你呆坐着,从中午到深夜,你眉头紧锁,一动不动。时钟滴滴的走着,在这死一般的寂静的夜里,带着几分疑虑。桌上那盏台灯,单调的泛着黄光,拉长了你映在墙上的影子。然而桌子上的那张成绩单依然可见,黑色的字,朱红的分数,一切都那么清晰。

是的,那就是我的分数。你想不明白,为什么从前成绩优异的好学生,一段时间里就变成了全班倒数。

窗外开始下起了淅淅沥沥的小雨,而你却无心观雨,把我叫到桌前,我以为您一定会狠狠地批评我。但是,您什么都没说,只是叫我看向窗外。

漫天的雨纷然又漠然,透过雨的雾帘,我发现那丛一品红,像一团火焰在雨中燃烧,淋不坏,浇不灰。当大地都在雨的混沌中的时候,为何似乎只有它依然燃烧着生命?

“知道它的‘花瓣’为什么不会被大雨打落吗?”你轻声问我,“因为它根本没有花。”

“没有花?”我惊异。



“是啊,一品红本没有花,但它渴望开花,于是将叶子开成了花。”你不再多说,默默地看着我。

那瞬间,我明白了您的良苦用心。没有花,哪怕是叶子开成花,也要实现一种理想,成就一个信念,这样的顽强,我却不及花。而正是这叶子开成的“花”,才经得起狂风肆虐,才经得起骤雨摧残,才会在其它花纷纷飘零的时候依然像火焰般燃烧不止。

看着您充满期望的眼神,我不禁流下了悔恨的泪水。

谢谢您,老师!是您让我重拾信心,满怀期望地走向未来;是您让我在茫茫人生路上找到自己的方向;是您让我在低谷时告诫自己“永不放弃”。

记忆中眼前的一品红似乎变得更加火红夺目,我知道,它已经悄悄地开进了我心里。

拿起钢笔,拭去眼泪,我决定我要像这一品红,盛开在青春的园圃中。

(指导老师:黄晖)

知天命者——王老师

高一(9)班 刘佳宇

秋风飒爽,又是一年开学季,步入高中的我们忐忑的窃窃私语着,目光不时投向充满未知的门口。不多时一位白发苍苍的老者推门而入……

是的,我们的化学老师今年已经五十八岁高龄了,他迈着稳健的步伐,跨上三尺讲台,锐利的目光从架在鼻梁上的镜片下射出,刺向每一个人的心中。我们眼中惊奇尚未褪去,遑劲的声音已响彻教室:“大家好,我就是你们的化学老师。也许会有同学质疑我这个老汉能不能带领大家学好化学,我可以告诉大家,不必思考这个问题。我自信以我三十多年的教学经验,足以教好在座的每一个人!”

相信大家也看出来,我们的化学老师常以“老汉”自居。在授课过程中也常常妙语连珠,幽默风趣的讲课风格与自身深厚的学识使得老师很快与班级里的众人打成一片,课堂气氛严谨之中,却又透露着欢快。课堂上令人眼前一亮的实验,老师直击要害,简洁有力,抑扬顿挫的话语,搭配那双无

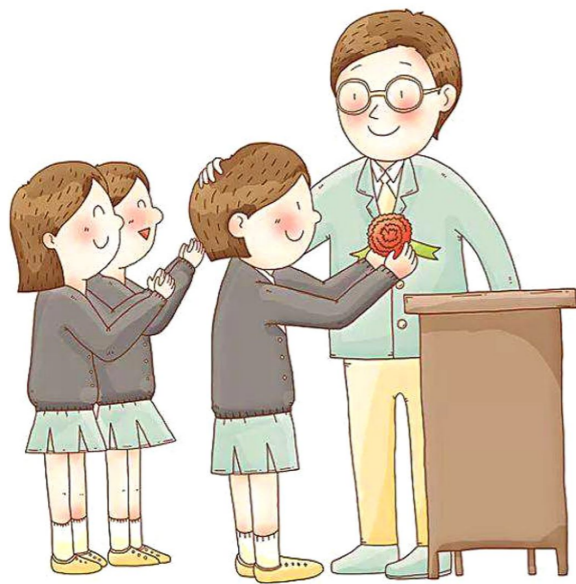
所不在的眼睛,使得化学为六十位新生敞开了怀抱。我相信终有一日这些会铸就辉煌的战果。

王老师在上课时因年岁大的缘故,有时有将化学式,反应方程式误写的“事故”。这时候就很考验上课的专注程度了。倘若分了心走了神,那么是发现不了这些常藏在细微处的错误的,只有时刻专注,理解了内容,才能快准狠的发现失误。而王老师也常常将计就计,以此来检查我们上课时的专注程度,久而久之,这竟成了化学课上的一种“传统”。人人乐在其中,化学课上的学习效率显著提高。

王老师同样尽职尽责,在遇到艰深的章节,或是发现我们在某一个知识点或某一方面有欠缺时,也会寻找闲暇时间为我们巩固所学内容,答疑解惑。不禁令我想起了一句话“堂堂清,日日清,周周清,月月清”,王老师将其贯彻到底,今日难题今日解,明天还有明天的任务与目标,日复一日的缺斤少两,最终会在构建成功的殿堂之时,造成令人叹息扼腕的结局。每日的积累,才能筑成汗水的阶梯,通向美好未来!

三年时光也许只在一眨眼间,王老师年龄已过知天命,希望可以在以后的相处中互帮互助,为了梦想中的大学,做出一生之中最奋力的拼搏,如此方能无悔未来,不负老师白发下那双直击心灵深处的目光。

(指导老师:黄晖)



我的班主任——李老师

高一(9)班 薛惠雅

太阳照耀世间万物,给予万物光与热,让它们能够赖以生存;月亮笼罩世间万物,给予万物光明与希望,让它们能在黑暗中寻找方向;雨露滋润世间万物,给予万物水源与清凉,让它们能够茁壮成长。我说,老师是集太阳、月亮、雨露的光辉于一身的在平凡中闪耀伟大的人。

初识

他是我们的班主任,个子不高,穿着一身西装,脸也总是有些泛红。或许是因为岁月的洗礼,他的头发黑中掺着密小的白,也缺少了本该有的茂密。这也便是他给我的第一印象。第一次见他时,他坐在座位上耐心地与家长沟通,为学生发放饭卡,他浑身散发着慈爱的光芒,那时候的我,也只知道他



初识

开学第一天,我们都在猜测他是什么学科的老师,达成一致后,我们都认为他是数学老师。但当他走进教室说了句:“Hello everyone”时,我们面面相觑,都觉得不可思议。他没有做自我介绍,而是讲述了一些上课的注意事项。晚自习时,他为我们讲述了学校的规章制度,并叮嘱我们努力学习。在这一周的时间里,我们了解了许多关于他的事。在工作之余他喜欢唱歌,他最爱的歌是《小白杨》,因此,我们也称他为“白杨老师”。他为了记住我们的名字,将我们的一寸照放在办公桌上,每天都会记几个人。他对我们的用心,让我们在这个陌生的地方感受到了无尽的温暖。

熟识

一个月后,我们便与“白杨老师”互相有些了解了。国庆时,我们举行了运动会,但因为一些原因,我们并没有获得属于我们的荣



誉。这时,白杨老师便付出了很多努力,与校长沟通,与裁判理论……终于,在学生大会时,我们获得了该有的证书与奖牌。在颁奖时,他激动地为获奖同学拍照录像,露出了欣慰的笑。为了我们的学习,他想出了“小组围坐”的方法,但我们会偶尔吵闹。为此,他总是来监管我们的学习。每每放学之际,他总会为我们传话,让我们顺利找到家长;他也总是询问我们的情况,关心我们的日常,遇到他,是我们高中的一大荣幸,我们都这样认为。

“守住三尺讲台,争做四有老师”,他无时无刻不在用行动关怀着我们,为我们迷茫的高中生活中照亮前路。

(指导老师:黄晖)

我的绅士老班

高一(10)班 李建泉

开学报到,在处理完入学琐事之后,我便回到所属班级随便找个座位入坐。这时一位戴着眼镜,身蓝色外套的中年男子进入教室,走路时飘逸的秀发以及那双一动一跳的皮鞋无不显示着这是位自信的男人。他开口讲话时的排比句,表达直接的语气及适当的手部动作也都在告诉学生们,他同时也是一位落落大方的绅士。

在班里组织打新冠疫苗时,他让在排队等候的我们不要吵闹,然后自己去找座位等待我们。一位女士走了过来,他便将椅子轻轻一拉让在找位子女士先坐,自己则再去找。

作为绅士的他有教养更有责任感。在学校运动会期间,学校明文规定不让在运动会期间做打篮球等一系列与运动会无关的活动。但仍然有“法外狂徒”想要侥幸逃过,违反规定。这时,正义的化身——绅士老班便



出场了,“你们这样做,不怕被抓没收篮球吗?”绅士老板以告诫的语气说。其实他只是想让那些“法外狂徒”就此收手。但“法外狂徒”狂妄的说“不怕!”此时,作为绅士内心的责任感促使他说:“不怕?不怕就拿得来。如果想要拿回篮球,那就要看你们的态度是否诚恳了。”绅士是不随便拿别人东西的,所以老班最后将篮球原封不动的还了回去。

上自习课,同学们安静的写作业时,老班便会悄悄走来,悄悄地走,巡视一遍教室

后便离开,不打扰一位同学。若班中声音嘈杂,他便会向同学们指明学习的目标与方向,引导同学们树立远大理想并激发大家的奋斗动力,从而让同学们进入“静音奋斗”模式,他就如一位舵手随时指明前进的方向。这便是这位绅士的处理方式。

绅士老板带我班物理,当有同学来问题时,他便耐心讲解,一遍不会两遍,两遍不会三遍……直至同学理解,听懂为止。并且在讲题的语气中,你丝毫不会因为提问次数多而感到他对你的厌烦。这便是绅士的包容。

总之,有这样一位负责任,包容,自信的绅士当我的班主任,我觉得我的高中生活会学到许多,无论是物理知识还是做人之道。

(指导老师:黄晖)

我与恩师遇于秋

高一(9)班 刘鑫雨

即使是没有鲜花的舞台,或是没有掌声的独白,但紧握粉笔的手总能让每一种颜色盛开。——题记

夏已尽,秋将至,一叶落,天下秋。一个转身夏天就成了故事,一回眸秋天就成了风景。秋天是收获的时节,有多少文人墨客为它挥洒笔墨,拥抱秋日。而我,对秋深情,从认识黄老师开始。

伴着清脆的上课铃声,她着一袭斑斓的旗袍,阔步随风而入。同学们惊讶地看着这“夸张”的装扮和男孩子般的发型,待回过神来,她已经面带微笑的站在我们面前,用略带口音的普通话介绍自己,这堂语文的开学第一课,让同学们对这个古怪的老师充满好奇。

秋天对她而言也许是桃李芬芳,也许是刘禹锡所说的胜春朝的良辰。在语文课堂中,她并不着急把我们带到课本中去,而是授予同学们中华民族经典,传统的礼仪和规

矩。教我们忠与孝,善与美。她用她独特的方式,明确了我们的方向,树立了我们的目标。我们不再仅仅局限于课本中的知识,而是着眼于诗和远方。我们追随着她的目光,穿梭在古与今的长廊中,从“百家争鸣”时的“孔孟”,

而行云流水,淡淡一笔,时而坚定有力,潇洒挥舞,在挥笔间,这场艺术盛宴落下帷幕。同学们听的酣畅淋漓,收获满满。

她,还是一位解惑大师。在学习中,她帮助同学们解决难题,用自己的方法教会同学们如何处理一个问题。在生活中,她总能像一把心灵的钥匙,打开学子们心房,点亮黑暗的前方。

“古之学者必有师,师者,所以传道、授业、解惑也。”她,便是其中一位。我们还有三年的时间并肩而行,共同进步。“有师如此吾何幸,幸同恩师有一程”。(指导老师:黄晖)



书香常相伴 幸福你我他

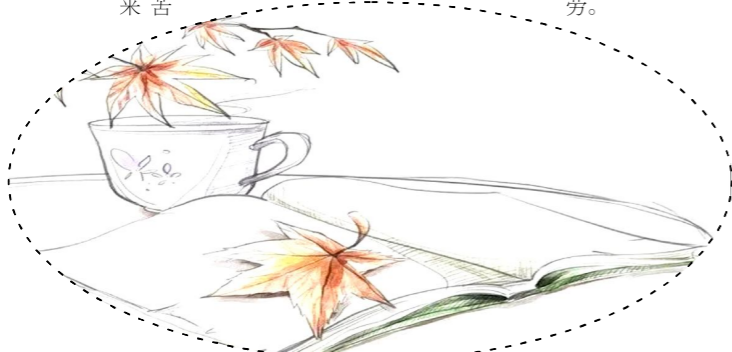
如果说有什么东西可以一味地索取,如果说有什么事情不曾辜负你,我想那就是读书。北高说,一个人的行走范围,就是他的世界。读书,就是行走,用思想在行走,用思想丈量行走的范围,那就是他的世界。读书,读经典名著,就是与智者对话,与智者同行。读书可以拓展我们行走的广度和深度,这个世界将因此变得更加美好。

首先,读书让人变得平和宽容,成为有温度的人。因为读书,读的不仅是文字,更是自己的经历,将亲身经历与历史经验相结合,碰撞出思想的火花,坚定前行的脚步。因为读书,读的不仅是文字,更是生活的味道,原来苦

其次,读书让人变得坚强独立,成为勇敢的人。读书会让你的内心变得丰富充盈,读书会让你的生活变得妙趣横生,读书会让你的世界变得绚烂多姿。当生活的失意与困顿找上门时,你不再犹豫徘徊,不再担忧恐惧,会在冷静思考后做出适合自己的判断与选择,成为更勇敢的自己。通过读书,让我们学会长大,学会独立,学会承受,学会哭过之后,还可以微笑着拥抱生活,期待明天。

再次,读书让人学会珍惜、懂得感恩,成为幸福的人。学史以明智,鉴往而知来。历史是最好的老师。想想中国的近代史,是苦难,是血泪,是屈辱;再看今日之中国,是独立,是富强,是自信。10月16日神舟三号载人飞船成功发射,中国人从太空的“访客”变成“房客”。9月25日,时隔1028天后,华为的英雄、中国的女儿孟晚舟回家了。灯塔在守候,晚舟已归航。电影《长津湖》的票房已突破53亿,有人以身许国,才有山河无恙。这就是中国,这就是中国人。在我们的岁月静好里,满是他们的功劳。

康贝



是生活的常态,是生活的底色,我们要学会与苦难共生,学会给自己加颗糖。因为读书,读的不仅是文字,更是生命的沉淀,是站在巨人的肩膀上看人生百态。这时,你将变得平和宽容,学会善待自己,体谅他人,成为心中有光、眼中有爱、脚下有路的追梦人。

“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲”。亲爱的同学们,愿你们与书为伴,与书为友。你想成为有温度的人吗?如果是,请多读书;你想成为勇敢的人吗?如果是,请读好书;你想成为幸福的人吗?我想一定是,请好读书。



倚东风 豪兴徜徉

高二(15)班 张旭

“恰同学少年,风华正茂,书生意气,挥斥方遒。”风华正茂的年纪,面对未知的未来充满了激情与期待,这是每个年轻人的常态。既然我们都为“书生意气”,那我们何不“指点江山,激扬文字”,在书中“倚东风,豪兴徜徉”!

我们读书而后知道自己并不孤单。在书中,我与李清照初识于“争渡争渡,惊起一滩鸥鹭”。这让我不由想随她一道荷丛荡舟,沉醉不归。正所谓“少年情怀自是得”,便是如此。我陶醉于李白的“长风万里送秋雁,对此可以酣高。俱怀逸兴壮思飞,欲上青天揽明月”。从酩酊的豪兴到揽明月的壮举,扶摇直上九霄,诗中的豪放令人惊叹。酒入豪肠,七分酿成了月光。剩下的三分啸成剑气,绣口一吐就是半个盛唐。

“历史书太小,装不下一个人波澜壮阔的一生,历史书太大,装下了华夏上下五千年。历史书上,你随手翻过的一页,用笔划下的印记,很可能就是他们的一生。他们一生因信仰而永存。”我在书中见到了虎门的硝烟,林则徐唤起

了中华广大人民的爱国意志;瞧见了文艺的复兴,但丁的《神曲》让我们见识到了当时社会的黑暗;英国的日落,美国的崛起,我们在朗朗读书声中窥见了历史的潮汐,见证了国家的兴衰。

“腹有诗书气自华”,读书不仅能带给我们知识,还能提升一个人的涵养、格调。“读书人,读书魂”,《简爱》这本书中我学到了简爱的坚强不屈,自尊自爱,永远让生活充满阳光;雨果说过:“善良是历史中稀有的珍珠。”而路遥笔下的孙少平便是如此,这种美好品质是在经历了无数次生命的磨难与挫折后体现出来的,他不仅善良,还有着对理想生活和理想自我的执着追求;《骆驼祥子》中的祥子则告诉我做人无论如何都要保持一颗七窍玲珑心。

人们把黑夜中跳舞的心脏称做月亮,而我把黑夜中挑灯夜读的人儿叫做希望。外物食之无味,弃之可惜;唯读书之味,愈久愈深。让我们的指尖划过书本的每一个扉页,让我们倚着东风,在书中豪兴徜徉!



助力高考

2021年度感动中国人物素材

刚刚过去的一年,中华大地风云变幻。疫情跌宕、洪水翻涌,抗美援朝出国作战70周年,重大科技成果灿若星河。《感动中国》精准定位、悉心挑选,以十位代表性最强的人物为蓝本,展现出“特殊”一年中,无处不在、荡气回肠的中国力量和民族精神。

1.张定宇:宇定光自发

57岁,武汉市金银潭医院院长,被授予“人民英雄”国家荣誉称号。武汉市金银潭医院是最早接诊新冠患者的定点医院,收治病人全部为重症和危重症患者,是抗击疫情的最前沿。身为院长的张定宇日夜坚守,果敢决策,处理得当,带领全体医护人员,为抗击疫情做出重要贡献。张定宇自己还是一位病人,2018年10月他被确诊为患有渐冻症,在新冠袭击武汉时,张定宇隐瞒了病情,也无法照顾已感染新冠的妻子,一直坚守在抗疫一线。

——颁奖词——

步履蹒跚与时间赛跑,只想为患者多赢一秒;身患绝症与新冠周旋,顾不上亲人已经沦陷。这一战,你矗立在死神和患者之间。那一晚,歌声飘荡在城市上空:我们用血肉筑成新的长城

2.陈陆:男儿付死生

36岁,安徽省庐江县消防救援大队政治教导员。2020年夏天,安徽庐江县遭受百年一遇洪灾,7月22日,庐江县石大圩漫堤决口,约6500人被洪水围困,情况危急。当天,陈陆带领庐江县消防救援大队辗转5个乡镇,连续奋战,成功转移群众2665人。在营救过程中,决口突然扩大,救援队员所乘橡皮艇被卷入激流漩涡侧翻,陈陆英勇牺牲。习近平说,他们是我们心中的英雄,我们都会崇敬他们。每当危难时刻总有英雄挺身而出,这是中华民族伟大精神的体现。

——颁奖词——

最先出发,最快抵达,为危难的乡亲奉上最好的年华。欠身体一台手账,欠妻子一个告

别,欠父母一次团圆。洪水汹涌,你是浪尖上的逆行者,大雨过后,你是天空中灿烂的霞。

3.张桂梅:素心托高洁

63岁,云南丽江华坪女子高级中学校长。2000年,在云南儿童之家工作的张桂梅看到了很多农村贫困家庭的不幸,她希望创办一所免费女子高中,彻底解决山区贫困问题。2007年,张桂梅成为党的十七大代表,她向公众讲述了自己的梦想,引起了社会广泛关注。2008年,华坪女子高级中学成立,这是全国唯一一所免费女高,专门供贫困家庭的女孩读书。学校建校12年以来,已有1645名大山里的女孩从这里走进大学完成学业,在各行各业做贡献。

——颁奖词——

烂漫的山花中,我们发现你。自然击你以风雪,你报之以歌唱。命运置你于危崖,你馈人间以芬芳。不惧碾作尘,无意苦争春,以怒放的生命,向世界表达倔强。你是崖畔的桂,雪中的梅。

4.万佐成、熊庚香夫妇:炊香万灶烟

万佐成和熊庚香是一对生活在江西南昌的普通夫妇。他们年过六旬,在江西省肿瘤医院附近经营一间露天厨房。从2003年起,这里也是一间共享“抗癌厨房”。万熊夫妇的初心十分简单:“有的病治不好了,但是能让病人吃的好一些,家属的遗憾也能少一些”。他们还经常开导、帮助病人,让大伙感受到家的温暖。

——颁奖词——

微弱的灯,照亮寒夜的路人;火红的灶,氤氲出亲情的味道。这陋巷中的厨房,烹煮焦虑和苦涩,端出温暖和芬芳,惯看了悲欢离合,你们总是默默准备好炭火。

5.王海:为国击豺狼

2020年8月2日,94岁的空军原司令员王海上将在北京逝世。王海1944年5月投身革命,1946年6月参军,1950年成为歼击机飞行员。在抗美援朝作战期间,他率领人民空军年轻的第一大队,与号称“世界王牌”的美国空

军激战80余次,击落敌机29架,本人击落敌机9架。因功勋卓著,该大队后来被命名为“王海大队”。在中国人民革命军事博物馆,至今仍陈列着一架绘有9颗红星的米格-15歼击机,这就是王海当年驾驶过的功勋飞机。

——颁奖词——

在朝阳下俯冲,迎着西风开火。空中的尖刀,以一当十;疆土的坚盾,巡天卫国。山河已无恙,祖国的雄鹰已飞得更高,你刻在机身上的星星,是战士们的巡航坐标。

6.汪勇:芳草递春风

35岁,湖北武汉顺丰快递员。武汉抗疫最前线的金银潭医院就在汪勇的服务区。2020年除夕晚上,汪勇得知金银潭医院的护士约不到车回家,在线求助。他就说服家人,赶到金银潭医院,把护士送回家。一个人的能力有限,他就发动朋友圈来帮忙。司机缺口太大,汪勇就联系上了多家企业,最终让医护人员有了保障。出行问题解决后,汪勇又多方联络,让便利店再次开工,解决了很多医护人员的用餐需求。疫情期间,汪勇专门建了一个医护服务群,只要医护人员在群里喊一声,汪勇和他的志愿队就会出来搞定。

——颁奖词——

没有人能百毒不侵,热血可以融化恐惧;没有人是生来的勇者,责任催促你重装上阵。八方统筹,百般服务。你以凡人之力,书写一段传奇。

7.谢军:北斗灿繁星

61岁,北斗三号导航卫星首席总设计师。2020年6月,北斗三号全球卫星导航系统的最后一颗卫星发射成功,这代表着北斗全球卫星导航系统星座部署全面完成。2004年,谢军担任北斗二号导航卫星总设计师。在北斗三号卫星研制过程中,谢军团队创造性地实现了卫星批量化生产,仅用1年零14天的时间,将19颗导航卫星送入太空,创造了航天发射史的新纪录。

——颁奖词——

滴答,滴答,中国在等待你的回答。你的夜晚更长,你的星星更多,你把时间无限细分,你让速度不断压缩。三年一腾飞,十年一跨越。当第五十五颗吉星升上太空,北斗,照亮中国人的梦。



如果说我有追求,那就是我的事业。如果说我有期盼,那就是我的学生。如果说我有动力,那就是党和人民。

8.叶嘉莹:蕴玉抱清辉

94岁,中国古典文学研究专家,南开大学教授。70年来,叶嘉莹培养了大批中国传统文化和古典文学的人才,为传播中国文化作出重要贡献。她不仅精于传统诗词学,而且融中西文化学识于一炉,相对于前辈学者,她是更切近我们时代的一位大师。过去几年,叶嘉莹陆续将自己的全部财产3500多万元捐赠给南开大学教育基金会,设立“迦陵基金”用于支持中华优秀传统文化研究。

——颁奖词——

桃李天下,传承一家。你发掘诗歌的秘密,人们感发于你的传奇。转蓬万里,情牵华夏,续

易安灯火,得唐宋薪传,继静安绝学,贯中西血脉。你是诗词的女儿,你是风雅的后裔。

9.毛相林:山路得康庄

61岁,重庆市巫山县竹贤乡下庄村村委会主任。毛相林43年坚守偏远山村,坚持苦干实干,带领村民用最原始的方式在悬崖峭壁上凿石修道,历时7年铺就一条8公里的“绝壁天路”。毛相林打通绝壁,誓拔穷根的事迹传遍了全国各地,赢得了人们广泛赞誉,他也陆续获得“时代楷模”“最美奋斗者”“全国脱贫攻坚奋进奖”等荣誉称号。

——颁奖词——

绝壁上打响了抗争命运的第一炮,山坡上种下了向往美好的第一棵苗。不信天,不认命,你这硬实的汉子,终于带着乡亲们爬出这口井。山到高处你是峰,路的尽头是家园。

10.国测一大队:山河功业存

国测一大队自1954年建队以来,坚持用双脚丈量祖国大地,他们徒步行程6000多公里,相当于绕地球1500多圈,他们用双脚丈量祖国大地,用血汗乃至生命绘出祖国的壮美蓝图。国测一大队的历史,就是一部挑战生命极限的英雄史。2015年,习近平总书记给国测一大队邵世坤等6位参加首次珠峰测量的老队员、老党员回信,充分肯定他们爱国报国、勇攀高峰的感人事迹和崇高精神。

——颁奖词——

60多年了,吃苦一直是传家宝,奉献还是家常饭。人们都在向着幸福奔跑,你们偏向艰苦挑战。为国家苦行,为科学先行,穿山跨海,经天纬地,你们的身影,是插在大地上的猎猎风旗。

